

なんだかおかしい 今年の若葉

この間春が来て卒業式や入学式が終わったと思ったらもう初夏です。いつものようにヤンマーさんの軒下にはツバメが来て、巣作りをはじめています。

この時期になると一番季節を感じるのはベイタウンの街路樹の若葉です。いっせいに芽吹いた若葉が夏にかけて段々と色を増していくのを見ていて生命の力強さを感じます。僕はこの季節が一番好きです。

ところが今年は少し様子がちがっているようです。打瀬小横の打瀬東通りに並ぶユリノキを見てもいつものように青い若葉に心が躍るような気分になりません。原因は芽吹いている若葉が少ないことです。

打瀬東通りだけでなく、我が家の窓から見える1丁目公園のモミジバフウも若葉が少なく、それどころか昨年冬に芽吹いた古い葉が枯れたてたくさん落ちずに残っています。

毎年楽しみにしているセントラルパークのケヤキも今年は葉が少なく、何本かは葉が全くついていない木もあります。

原因は分かりませんが、恐らく昨年台風による塩害ではないかと思います。台風の後、塩害



打瀬小横の打瀬東通りのユリノキ。例年ならこの通りは若葉の緑で埋められるが、今年は葉をつけていない木が目立つ

で葉を落とした街路樹はそのあとすぐに季節外れに葉を芽吹かせ、バレンタイン通りのトチノキは冬に花を咲かせました。これでリズムが狂ってしまったのでしょうか。

さて、そうなると来年は大丈夫でしょうか。今、葉を付けていない木はもう枯れてしまったということはないのでしょうか。もしかするとこんな心配は単なる杞憂で、これはただ若葉の芽吹くのが遅れているだけなのかもしれません。そうあって欲しいと願って緑濃い夏の葉が茂るのを待ちましょう。【松村】



セントラルパークのケヤキ。右側の木には若葉がたくさん芽吹いているが、左側の木には葉が全くついていない。



打瀬1丁目公園のモミジバフウの並木。早くに芽を出した古い葉が落ちずに残っている。

第22回ベイタウンまつり (5月18日) ガイドマップ

8:00~17:30の間、フリーマーケット会場への一般車両の進入は禁止です。

フリーマーケット (プロムナード)

コロラド前~11番街前、バレンタイン通り5、6番街前に出店します。出店する方は9:00までに準備してください(8:00~9:00の間、商品搬入用の車は入れます)。終了後の搬出は16:30~車が入れます。

イベントひろば

- | | |
|-------|-----------------------------|
| 10:00 | 開会式 |
| 10:10 | マーくんファミリー& M☆Splash!!ダンスショー |
| 10:40 | アカペラ&歌謡曲コンサート |
| 11:10 | キッズ・ダンス |
| 11:50 | 吹奏楽部・演奏 |
| 12:30 | 食育応援隊 |
| 13:10 | キッズ・フラダンスショー |
| 13:50 | チアリーディング |
| 14:30 | 子どもから大人までのジャズダンス |
| 15:10 | 終了 |

- | |
|------------|
| イベント委員会 |
| 千葉ロッテ |
| マリーンズ |
| アパホテル |
| 打瀬子どもルーム |
| 千葉市立打瀬中学校 |
| 千葉県立保健医療大学 |
| スタジオカマカニ |
| 幕張チアリーディング |
| クラブ |
| ダンススケッチ |

子ども記者が伝える

今僕の学校では…

打瀬小学校 6 年生

No.30
打瀬小学校編

今月は打瀬小 6 年生のみなさんが「6 年生になって」というテーマで書いてくれました。

最後の 1 年 毎日元気で【中西未来】

私は、今年 6 年生になって体育委員会の委員長になりました。委員会で 5, 6 年生を引っばっていけるように、委員会のみんなも自分も楽しめる委員会をつくっていきたいです。また、学級の中でも、係活動や勉強ももちろんがんばりたいし、それよりも小学校生活最後の 1 年を大切に、友達とたくさん遊んだり、卒業するまでの時間を 1 日 1 日かみしめて過ごせるように毎日笑顔でいることを心がけたいです。

最後の 1 年でがんばりたいこと【藤原聖奈】

私が 6 年生になってがんばりたいことは、2 つあります。

1 つめは、最高学年として下級生のお手本になるような態度でいることです。5 年生までは、時間を守ったりけじめをつけたりすることがあまりできなかったの、ちゃんと時間を守ったりけじめをつけたりすることを日ごろから心がけたいです。

2 つめは、フレンドリーダーとしてみんなをまとめることです。5 年生のときに少

しだけリーダーをやったけど、時間内に終わらせることや、1 年生の面倒を見ることができませんでした。なので、スムーズに進むように事前から準備したり、1 年生の面倒をみんなで分たんして 1 年生が困ることのないようにしたいです。

6 年生で大切なこと【石川斗真】

ぼくが 6 年生で大切だと思うことは 3 つあります。

1 つ目は、6 年生としての自覚です。いくらやる事ができても、自覚がなければ気まぐれでやることをやめてしまうと思うからです。また、もし自覚がなければ 1 年生もまねして学校がぐずれてしまうと考えからです。

2 つ目は難しいことを挑戦する心です。難しいことにたくさん挑戦して、できることをふやしていきたいです。

3 つ目は、気づかいです。あいさつを自分からしたり、自分から手伝ってあげて、学校全体を明るくしたいです。

最高学年としてがんばりたいこと

【坪倉祐晟】

ぼくが最高学年としてがんばりたいことは、2 つあります。

1 つ目は、委員会です。ぼくは、保健委員会の副委員長なので全校生徒が 1 年間健康にすごせるように努力したいです。

2 つ目はウタスポです。小学校生活最後

打瀬公民館主催 合唱講座のお知らせ

純正調でハモリやすい合唱を楽しもう

日時：6 月 8 日（土）、15 日（土）

各 14:00 ~ 17:00

場所：6/8：講習室、6/15：ホール

講師：山宮篤子氏（前幕張総合高校合唱部顧問。現在は津田沼高校に勤務。合唱部を指導するほか、一般の合唱団の指導や合唱セミナーの講師などで活躍中）

定員：各パート 6 人程度、合計 25 人程度、15 日は見学のみの参加も可能です

参加費：400 円（楽譜）、見学者は無料

練習曲：Ave Maria（Victoria 作曲）。

幕張総合高校合唱部を 3 度全国優勝に導いた山宮篤子氏による市民向け合唱講座です。2 回の講座で 1 曲を全員で合唱し、純正律でハモる楽しさを味わうことを目指します。応募多数の場合は先着順で締め切らせていただきます。

のウタスポなので、自分の全力をつくしてがんばりたいです。

ぼくは、低学年の手本となって、最高学年の自覚をもって 1 年間全力をつくしてがんばりたいです。

6 年生になって【高津実希】

私の学校にはフレンド活動があります。フレンド活動とは 1 年生から 6 年生まで 20 人くらいのグループを作り、昼休みにドッチボールやおにごっこなどをして遊んだり、ウタスポの時には同じチームとしてみんなで力を合わせて大玉転がしをしたり、応援合戦をしたりする活動です。ふだんあまり話す機会の無い他学年の人達とも仲良くなるこいことができるので私はフレンド活動をいつも楽しみにしています。

今年、私は 6 年生になったので、最高学年としていろいろな事にチャレンジしてみたいと思い、フレンドグループのリーダーに立候補しました。「1 年生の時に遊びのルールがわからなかった私に優しく教えてくれた 6 年生のように私もなりたと思います。」とクラスみんなの前でスピーチをしてフレンドリーダーになることができたのでうれしかったです。楽しい最高のグループがつくれるようにがんばりたいです。

6 年生は、フレンド活動以外にも学校行事の準備や陸上大会など今までやった事のない事がたくさんできるのでがんばりたいです。

ベイタウンの春【田村梨織】

桜が散り、桜の木も葉の色にいろ付き始めました。登校中には、自分の背中より大きいランドセルを背負った新 1 年生が見られます。まわりを見わたせば、たくさんの春があります。例えば、タンポポがさいたり、道には桜の花びらの花道があったり、アリやダンゴムシなどの虫が出てきたり、ベイタウンには、すでに春があふれ出ています。これからの時季も楽しみになってきました。ぜひみなさんも外に出たら、ベイタウンの春を見つけてみてください。

ベイタウンニュース写真撮影規定

プライバシー情報保護のため、ベイタウンニュースは下記のように写真の撮影と掲載のガイドラインを設けたのでお知らせします。

1. 人物が特定できるようなサイズの顔写真は本人または保護者の了解なしに掲載しない
2. 学校行事など公開された行事の場での撮影はベイタウンニュースの撮影であることを示す腕章を明示して行う
3. 卒業証書、名札など名前が特定できるものは本人（小中学生の場合は保護者）の同意なしに掲載しない
4. 学校内での取材時の撮影は学校の許可を受けて行う



「はッピーアートプロジェクト」とは

バレンタイン通りを海に向かって歩いて左側、18番街のウインドウいっぱいにポップでダイナミックな絵が展示され、通る人の目を楽しませています。その片隅には小さく「はッピーアートプロジェクト」というタイトルが…。どうも隣の英会話教室のものようです。いきなりでしたが、扉を開けて話をきいてきました。【小原】

この「プロジェクト」の主催者は、ECC ジュニア BS 幕張ベイタウン教室オーナー

で英会話の先生の大木幸子さんです。通りに通りに眺められるこの空間に、昨年夏から3ヶ月に1作品のペースでアート作品を飾っています。今回は3作品目にあたり、「グラフィティーアート（グラフィティーとはいわずら書きのこと）」というジャンルの絵。スプレーだけで描かれたとてもカラフルで楽しい作品です。作家はラッカーフリースさんという、成田で活動している日本人。夜11時までライトアップしているので、夜の散歩でも鑑賞できます。6月からまた新しいアートが登場する



ベイタウンに電線と電柱 なぜ？

なぜこんなことが何度も繰り返されるのでしょうか。電柱のない街ベイタウンに電柱と電線が張られていました。お気づきの方も多いと思いますが、11番街横の駐車場です。駐車場の管理者がタイムズから三井不動産リアルティという会社になり照明と防犯カメラの設置のためポールを立てたのですが、その電源をとるために電線を張り巡らしていました。

こういうことが起きると私たちはすぐに事業者が悪いと考えがちです。しかし何度か似たようなことがおきると、これは看板や電柱を立てた事業者だけの問題ではないようです。事業者はベイタウンが電柱や広告看板などのない景観を住民が大切に守っている街だということを「知らなかった」というのがいつも後で聞かれる原因です。

今回はたまたま近くの番街に住んでいた自治会連合会の関係者が気付き、すぐに景観委員会の委員が事業者である三井不動産リアルティに電話し、驚いて飛んで来た担当者は「知らなかった。先に住民の方と相談すればよかった」と謝罪したそうです。一度立てた電柱は撤去して地上または地中に電線を通す工事をし直すことになっています。

知らずに工事をしてしまった事業者にすれば腹の立つ話です。実はベイタウンに電柱や電線は「禁止」ではありません。法的には制限はないのです。つまり事業者は法律は守っていました。事業者は施行前に千葉県の企業局に相談に行き、許可をもらうのですが、ここで問題が起きます。以前の

企業庁、つまりベイタウンの生みの親ならこの街の景観について詳しく説明し、電線や看板はおろか店舗の設計や照明についてまで細かく指導していました。ところが今は企業庁はなく、土地の管理だけを行う企業局は担当がたびたびかわり、ベイタウンができた経緯や理念など全く知らず、あるいは知っていても興味がないので法的に問題さえなければ通しているということなのです。

今回はたまたま事業者がこの街のディベロッパーのひとつ三井不動産関連の会社だったこともありすぐに対応してくれましたが、毎回そうとは限りません。

景観委員会は法的な歯止めを早く整備することをに現在力を入れています、その間にもこんなことは何度も起きます。すぐに行動した自治会連合会と景観委員会の対応はとても適切でしたが、同時に今後は企業局とベイタウンの景観についてしっかりと話し合う必要があるのではないのでしょうか。【松村】



駐車場の現状。連休後には電線はなくなり、古い街灯も取り払われる。

予定です。

このプロジェクトを始めるきっかけを聞きました。以前大木さんはこの英会話教室の掲示版としてこのスペースを使っていたのですが、3m×6mという大きさをもっと有効に使えないかと思い立ちました。そこで、アートに造詣の深い知り合いと相談して、クリエイターに依頼してこの場にぴったりの作品を展示してもらおう「はッピーアートプロジェクト」を始めたのだそうです。

第1回の作品は、2頭のライオンの大きな絵で、夜にはブラックライトの塗料で描かれていたため浮かんで見えてずいぶん迫力満点のものだったとか（インスタグラムに写真があります）。その時は作家のトークとケニア人ミュージシャンの演奏会を大木さんの教室で開いたそうです。そのようなイベントがさりげなく開催されていたとは。私も参加したかったなあ、ずいぶん心動かされるものだったろうなあ、ベイタウンはいろんな世界に広がっている面白い街だなあ、と、もっとアンテナを張っておこう、と思いました。

「子供たちは作品を見て、笑顔になって教室に入ってきます。教室の中だけにとどまらず、広い世界に触れるきっかけづくりになればと思っています。それに加え、ここを通る人にも楽しんでもらいたいのです」と語る大木さんを見ていると、どうもこの人は周囲の人を笑顔にしたり、生徒達が様々な体験を通して成長する姿を見たりするのが大好きで、いつも何かを「企んで」いるのではないかと感じてきます。この企画名の「はッピー」は英会話教室で使われている幸子さんのニックネーム。でもそれだけでなく、生徒たち、通りがかりに眺める人たち、作家、そしてオーナー自身のみんがハッピーになるということでした。

さて、今回展示されている作品は花束がモチーフになっていますが、よく見ると別の発見もできます。答えは自分の目で確かめてみてください。

ちなみに、散歩のときにルートを決めず、周囲の様々な物事に興味を持って眺めながら歩くと脳が活性化されるそうです。ここはうってつけの場所。散歩の経路地に入れておきましょう。

このプロジェクトに関してのさらなる情報は、ホームページ、フェイスブック、インスタグラムでご覧下さい。



新しい駐車場はAEDが装備され、災害時には避難場所として開放されるという。



つどい～まなび～つなぐ ベイタウン・コア/公民館通信

～毎月のコアでのイベントや公民館主催の講座情報を館長がお伝えします～

新館長着任

4月から村山館長（稲浜公民館に異動）に代わりまして、安齋（あんざい）館長が着任しました。新館長は歌や音楽が大好きで、自らカンツォーネや歌曲を歌います。

清水主事と藤谷、石神職員と4人で窓口事務を行います。地域・利用者の皆さまに愛される公民館づくりに情熱をもっていきます。どうぞよろしくお願いいたします。



◇館長イチ押し公民館講座情報

本年度は昨年度を大きく上回る26の主催講座（昨年度は19）とコア・サークル連協と共催のコア・フェスタ、アトリウムコンサートを計画しました。ベイタウンニュースの公民館通信や市政だよりでの募集、館内や小学校の教室に掲示する募集ポスターをご覧になり奮ってご参加ください。

6月のイチ押し催講座

◇パン作り教室（全4回）

日時：6月14日（金）、21日（金）、28日（金）、7月5日（金）の全4回 13：00～16：00 過ぎ

場所：打瀬公民館調理室

定員：先着14名

費用 2,800円（全4回分）

申し込み：6月2日（日）

9時～直接窓口または電話で

◆講座の詳細は、館内ポスターや小学校の学級掲示ポスターでご案内します。

◆受付、問い合わせ時間は

9：00～17：00

打瀬公民館 TEL：296-5100

毎年好評の木下先生のヘルシーなパン作りの教室です。定員14名で毎回募集受付はすぐに定員に達してしまう人気講座なので☆3つですね。6月の市政だよりで募集します。ご期待ください。



【6月の主催講座紹介】

◇こども食育クラブ「アイスクリームをつくろう」

日時：6月8日（土）10：00～12：00

場所：打瀬公民館調理室

対象：小学3年生～6年生

定員：先着12名

費用：100円

申し込み：6月2日（日）9時～直接窓口または電話で

5月26日（日）寺子屋工作ランド

「紙トンボ」（紙でつくるよく飛ぶ竹トンボ）

日時：5月26日（日）9：30～11：30

場所：ベイタウン・コア工芸室

持ってくるもの：ものさし、木工ボンド

参加費：50円（保険料）

学校が運動会のときは中止です。

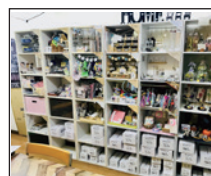
しゃべり場のお知らせ

小・中学校のお子さんをお持ちの保護者を対象に、子育てについて、日頃子どもと向き合っていること、地域のこと、気分転換等…、何でも話せる会です。少人数グループになり行きます。何かしら解決の糸口になるかもしれません。

子どもに関わっている方ならどなたでも参加できます。

*学区内の小・中学校に通学されているお子さんのご家庭には、月初めにお手紙が配布される予定です。

キュービックカフェ 5月・6月のイベント・ワークショップ



毎月9日はキュービックの日！

『キュービックマルシェ』開催

<5月> 2019年5月9日（木）11時～

<6月> 2019年6月8日（土）11時～

イベント詳細・お問い合わせ：キュービックカフェ
https://www.cubic-cafe.com/



5月のコア・イベント

わくわくおはなし会 5月の常設おはなし会はお休みです

わくわくおはなし会 5月の常設おはなし会はベイタウンまつりのためお休みです。次回のおはなし会は

日時：6月15日 第3土曜日 午前10：30～

場所：ベイタウン・コア講習室

次回もわくわくするお話を用意してお待ちしています。

年齢制限はありません。絵本の好きな大人も子どももぜひきてね！

予約は不要です。読み手も募集中、見学大歓迎

ブログ更新中・見てね <http://blog.livedoor.jp/chibawaku/>

お問合せ先：chibawaku2@freeml.com

第182回ファッティオリの会

日時：5月26日（日）午前9：30～11：30

場所：ベイタウン・コア音楽ホール

フルコンサートピアノ「ファッティオリ」の演奏や他の楽器の演奏、声楽や合唱などに使って頂くことが出来ます。非公開でのご利用を希望のときは、ご相談下さい。定員になり次第締め切らせていただきます。

受付：5月4日（土）～19日（日）

申込先：メール ryokosonata@ezweb.ne.jp（小野寺）

5月のベイタウンかふえ

日時：5月15日（水曜日）（注意：日程が変更されています）
午後1：30～4：00

場所：地域連携センター（ベイタウン・コア横）

前半の部は、暮らしの講話「訪問診療」。長く安心して過ごすための情報を「千葉健生病院まくり診療所在宅室」牧瀬陽子氏から聞きます。その後女性コーラス「コーロ・フェリッチェ」の歌声で和みましょう。

問い合わせ：うたせ認知症を考える会

中澤（TEL：211-0588）