

「歌で一つにこの瞬間を」 とき 打瀬中「音魂祭」が終了

今年も打瀬中学校恒例の「音魂祭」が10月28日(月)千葉県文化会館大ホールで行われた。台風27号の影響で10月26日の予定を延期しての開催だった。

今年の音魂祭を最優秀賞に輝いたのは「そのひとが歌うとき」を歌った3年D組。どのクラスもすばらしく接戦だった。審査員の先生によると全学年レベルが高く、打瀬中には「上品で透明感のある音が伝統になりつつある」とのこと。先輩から後輩へぜひ引き継いで欲しい。

音魂祭はクラス対抗合唱コンクール。各学年で共通の課題曲のほか、クラスごとに異なった自由曲を歌い順位を決める。3年生にとっては卒業前にクラス全員でひとつのことを作りあげる最後の作業になる。9月はじめの期末試験が終わってからほとんど毎日のように朝練、昼休み、放課後とひたすら練習してきた。どのクラスも最初は歌の音楽的な完成度より、まずクラスが団結して練習に取り組むことに苦心した。練習に来ない。声が出ない。対立したり、なだめたり、時にはあきらめそうになりながら「中学時代最後のイベントにクラスで金賞をとりたいたい」一心で頑張ってきた。

どのクラスも特に男子が鍵だった。中学生と言えば男子は変声期のまっただなか。女子は若く張りのある声で歌えるが、男子は思うように声がでない。「歌なんかやってくれるか」と練習に来ない男子もいる。そんなクラスがシーズン後半にはまとまり、目に見えてレベルを上げてこの日を迎



最優秀賞を受賞した3Dの演奏



最優秀賞の発表に沸き返る3Dの席。



演奏前の休憩時間に練習していた3年生。最後にはあちこちで「気合い入れ」がはじまっていた。

えた。コンクールなので順位はついたが、みんなで団結して燃えた経験は一生役に立

つ。特に中学時代に何かを達成する喜びを知ることができた君たちは幸せだ。

音魂祭実行委員長 堤栄李花(えりか)さん

今年の音魂祭を引っ張ったのは3Gの堤栄李花さん。実行委員長に立候補したのは「前に出ることができない自分を変えたいから」。合唱が大好きで美浜打瀬小学校でも合唱クラブで歌っていた。打瀬中に入って音魂祭と出会い、1年生の時からがんばってきた彼女にとって実行委員長は自分を変えるいいチャンス。「思い切って、勇気を出して」立候補したそうだ。

実行委員長になって難しかったのは出身クラスの3Gの練習も見なければいけないこと。でもみんなが協力してくれたので練習シーズンの後半には音魂祭全体のことにも目が届くようになったという。

一番うれしかったことは、「うまく進まないとき『こうすれば』と提案したら、みんなが協力してくれて成果があがったこと」



底抜けに明るいムードを作る3Gの男子諸君。いつも茶目っ気たっぷりの彼らだが正直言って合唱は好きじゃなかった。積極的に練習する女子を横目に、いつも練習時間は「サッカーやろうぜ」と外に出て遊びたがった。そんな男子が真剣に歌うようになったのは10月9日に校内で行われたリハーサル後。「このままじゃいけない。どうするの」と焦った女子が男子と対決。本音をぶつけあってクラスで話し合う時間を持ったことがきっかけだったという。「クラスみんなが気持ちを合わせてがんばることはいいです。合唱も今は思ったより楽しいっす」



二丁目公園 遊具交換

打瀬二丁目公園の遊具が現在新しいものに交換されるため工事中だ。作業中の業者の方によると、何か特に事故などがあった訳ではなく古くなったので交換するとのこと。点検では内部には相当サビなどが見られたそうだ。

二丁目公園がオープンして以来長い間子どもたちの元気を受け止め続けてきた遊具。どれだけ多くの子どもたちがこの遊具で育ったことだろう。そう考えれば少し寂しい気もする。

新しい遊具の完成は12月27日頃の予定。それまでは遊具のあった場所は工事中で立ち入りができない。

新しく備えられる遊具の説明図があったので写真を掲載しておいた。詳しく見たい方は二丁目公園に行けば見られる。図では大きさがよく分からないが工事をしている方に聞くと新しい遊具は前のものより少し小さめになるとのこと。新しい遊具もみんなに親しまれて欲しい。



ベイタウン働く女性の仕事 13 「秘書の仕事」

朝は早く夜は不定期になりがちな秘書の仕事。どこか華やかなイメージもあるが、実は常に緊張を強いられる体力勝負の仕事だ。今月は外資系企業で秘書として働くTさんにインタビューした。【金】

会社の経営を考え、方針を決定するのが社長の仕事。秘書の役割は、社長がその仕事に専念できるようにサポートすることだ。だから社長が会社の経営以外の事に余計な時間を使わずにすむようにすることが重要になってくる。そこで一番大事な仕事が社長のスケジュール管理だ。心懸けているのは、効率的ではあるが無理のないスケジュールを組むこと、社長の体力にも配慮して夜の予定は続けて入れないことだ。通常社長の予定は1カ月先まで埋まっている。さらに、向こう1週間の面談に備え、面談先の企業の情報、面談相手の個人情報などの事前資料を予め準備するのも秘書の大切な役割だ。この資料作りは、資料の内容によっては社内各部署の協力を得ることも多い。

現在の社長の秘書業務は、専属秘書2人でこなしている。役割分担をして作業にあたっているが、常に2人でスケジュールを確認し合っている。秘書は芝居で言えば照明や衣装担当のような裏方の仕事。秘書が表に立って目立つことはまずない。しかし場合によっては社長と社員のコミュニケーションを図るために間に立つこともある。時には社長の考えを社員に伝え、反対に会社の方針に対する社員の考えや反応を社長に伝えることもある。社内だけでなく取引先の秘書室とも密に連絡を取り合っている。そのおかげで社長同士のコミュニケーションが上手く進むこともあり、横のつながりも非常に大事だと感じている。

Tさんは千葉生まれの千葉育ち。小学校から厳格な私立校に通っていたため、家庭はもちろん学校でも言葉づかい、電話応対、礼儀作法などを厳しく躾けられた。学生の時は窮屈に感じていたが、今では両親や学校に深く感謝している。その時の教えが今の

親子で臨んだ音魂祭

合唱が大好きな娘にとって音魂祭は毎年特別な行事でした。特に今年は最後の音魂祭ですから、9月からは寝ても覚めても音魂祭！受験生の親としては少々心配でしたが、中学三年の普通は憂鬱なこの時期にこれだけ熱心に打ち込める事があるというのは幸せなことなのかも、とも思います。

毎日色々な悩みを抱えて学校から帰ってくる娘の話聞きながら、「大変だな～」と思う一方、「青春だな～」とちょっとうらやましくもありました。

幸いにも素晴らしい仲間恵まれ、どんどん良い雰囲気になって行くのを感じ、ほっとしました。今年のスローガンの通り、クラス全員が「歌で一つにこの瞬間を」を共有し、最高の思い出になることをとても嬉しく思います。【3年D組Mさん保護者寄稿】

コアフェスタ 参加者募集

「こども将棋大会」めざせチャンピオン (11/24)

参加資格：ベイタウン在住の小学生

日時：11/24 (日) 午後1:00～3:30

募集人数：24人 (トーナメント方式)

場所：ベイタウン・コア 工芸室 (昨年と同じです)

参加費：無料

申し込み：211-0918 (高田) まで電話でお申し込みください (先着順です)。

募集締め切り：11/20 (水) まで

フリーマーケット出店募集 (11/23、24)

参加資格：ベイタウン在住の方

出店日時：11/23 (土)、11/24 (日) 10:00～16:00

募集出店数：34店 (1日17店)

出店場所：ベイタウン・コア 中庭 (昨年と同じです)

参加費：無料 (なるべくキャンセルはないようにお願いします)

申し込み：mazmbtn@gmail.com (松村) までメールでお申し込みください (先着順です)。

仕事にも生きているからだ。あまり好きではなかった茶道や着付け、お花などの稽古事も外国からのお客様をもてなす時に非常に役立っている。たとえば抹茶などをお客様の面前で点てると感激される事も多く、続けていてよかったと思っている。

資格は特にこれといったものはないが、TOIECが750点、秘書検定は準1級、これらは学生時代になんとかとったものだ。社会人になってからも続けていたお花では師範免許をとることもできた。息抜きの趣味として年に一度は必ず行くようにしている海外旅行は、すでに20数か国に達している。

秘書の仕事をやることになったのは偶然だ。最初に就職した商社の新人研修の際に適性を認められ、複数の役員全員をお世話するグレース秘書に抜擢されたのがきっかけだった。自分自身は人前に立つのが好きではなく、人をサポートする仕事が向いていると思っているが、実はこれは秘書として働き始めてから気づいた事だ。社長を裏方でサポートした事が良いビジネスにつながった時などにやりがいを感じている。

特技は人の顔を覚える事。社長はさまざまな機会に多くの人と挨拶を交わし、名刺を交換するので、この才能は大いに役立っている。大きなパーティーなどでは社長の傍らに立ち、まるで通訳のように「あの方は〇〇商事の〇〇専務で、〇〇会の時に名刺交換されています」と耳うちしている。でも挨拶が一通り終わると解放されて自由に飲食ができるので、最近体重が増えているようなのが悩みの種だという。

秘書業務で起きるミスは社長や会社のイメージダウンに直結する。緊張感を保ち続けるのは大変で、真っ直ぐな姿勢で立っている時間も長く、思うよりも神経と体力を使っている。秘書になるためのアドバイスをお願いしたところ、「入社した頃の私のように、一生懸命周りに気配りしながらチームをサポートしていれば、きっと誰かが適性に気付いてくれます。どんな仕事でも一緒ですが、健康で、できれば体力がある方が良いですね」と言ってくれた。

フェアリーズ第9回 定期演奏会

11月3日(日) コア音楽ホール
13:30 開場 14:00 開演
入場無料

今年は千葉県代表として国民文化祭「ジュニアコーラスの祭典 in ほと」に参加、そして千葉県合唱アンサンブルコンテストでは金賞・朝日新聞社賞受賞に加え、大人の強豪チームの郡を抜いて一般の部千葉県代表として関東大会に進出し、銀賞を受賞しました。

全国でもトップクラスのフェアリーズサウンドはもちろんのこと、愛らしいトルクラスや元気一杯のジュニアクラスの笑顔と歌声をステージいっぱいにお届けします。ご来場お待ちしております！

指揮: 森本真由美
ピアノ: 白田圭介・只野なつき
チェロ: 竹本聖子
パーカッション: 渡部聡司

演奏曲目「怪獣のバラード」「潮騒のメモリー」「船でいこう！」
他

演奏会と入団の問い合わせ先: 高見 043-273-9645
E-mail: jc_fairies@yahoo.co.jp
web サイト: http://jc-fairies.net/



11月のコア・イベント

11月16日(土) わくわくおはなし会 11月の常設おはなし会

わくわくおはなし会 11月の常設おはなし会
日時: 11月16日 第3土曜日 10:30から
場所: ベイタウン・コア 講習室
11月もわくわくするお話を用意しておまちしています。
年齢制限はありません。絵本の好きな大人も子どももぜひきてね!
予約は不要です。読み手も募集中、見学大歓迎
ブログ更新中・見てね** <http://waku.makusta.jp/> **
お問合せ先: 井上 (043-211-0188 wak2@yahoogroups.jp)

第122回ファツィオリの会 (コア文化振興基金後援事業)

第122回ファツィオリの会
日時: 11月17日(日) 9:30~11:30
場所: ベイタウン・コア音楽ホール
フルコンサートピアノ「ファツィオリ」の演奏や他の楽器の演奏、声楽や合唱などに使って頂くことが出来ます。非公開でのご利用ご希望のときは、ご相談下さい。定員になり次第締め切らせていただきます。聴きにきて頂くのは、自由です。
最新の情報は <http://www.baytown.ne.jp/core/> をご覧ください。
申込締切: 11月10日(日)
申込先: TEL & FAX 376-2663 (高井)
今回は第3週の開催です。おまがえのないようにお願いします。

第23回ベイタウン音楽会「ウィンターコンサート」出場者募集
ベイタウン・コア恒例の12月クリスマスシーズンのコンサート出場者を募集しています。
音楽会日時: 12月22日(日) 11:00~17:00
場所: ベイタウン・コア 音楽ホール
内容: ピアノ・ヴァイオリン他の楽器、声楽・合唱などソロでもアンサンブルでも出演できます。
申し込み先: 阿曾 TEL/FAX: 211-0273
受付期間: 11/5(土)~11/31(木) 先着順で締め切ります。

花時計 ふれんどり~コンサート vol.4

日時: 12月1日(日) 13時30分開場 14時開演
場所: ベイタウン・コア音楽ホール
季節のうたを歌う会「花時計」のコンサートです。今回のゲスト演奏者(フレンド)にはオーボエ奏者の谷所楠人(やどころ くすと)氏をお招きしています。私たちのコーラスにはいつもピアノ、バイオリンの伴奏がつきますが、さらにオーボエのコラボとなります。
みな様のご来場をお待ちしています。

教育講演会「7カ国語で話そう」

ことばが未来をひらく! ~つながろう世界と~
教育講演会「7カ国語で話そう」開催
日時: 11月12日(火) 10:00~12:00
場所: 千葉市幕張勤労市民プラザ
(幕張総合高校となり、幕張インターナショナルスクール道路を挟んで北側)
入場無料、託児有り
主催: 一般財団法人言語交流研究所ヒッポファミリークラブ
後援: 千葉市教育委員会
お問合せ: 清水 (080-5081-0421)

編集部より

今月号に掲載を予定していた「ベイタウンニュースが通算200号に」の続きの記事は都合により来月号に掲載します。引き続きご期待ください。

第23回

住宅ローン 無料個別相談会開催



生涯で大きな支出となる住宅ローンはどこも同じではありません。長期固定返済の場合、1000万円を超える節約ケースも。これまで海浜幕張エリアで22回もの相談会の実績を持つ「ノア・ホーム・コンサルティング(株)」では、専門アドバイザーが多様な住宅ローンを中立公平な立場から評価し、適切にアドバイス。相談会は法人ならではのノウハウと信用、責任に基づき実施するので、約8割以上の方が【ローンの見直し・借換えを行い無駄な支出が押さえられました】と大好評です。

なんと!
金利1%低下で5年間短縮! 約720万円の節約!

※借入額3,000万円、返済期間32年、借換え費用差し引き後の場合

参加ご希望の方は必ずご予約下さい

千葉市幕張勤労市民プラザ	
11/3(日)	9:00~13:00
11/4(月、祝)	13:00~17:00
11/9(土)	13:00~17:00
11/16(土)	17:00~21:00
11/23(土)	13:00~17:00
11/24(日)	9:00~12:00

いずれかの条件に当てはまる方 借り換えをお奨めします

- ★現在1.4%以上の金利
- ★金利上昇が気になる方
- ★返済期間残15年以上
- ★月額返済を減らしたい方
- ★残高1000万円以上
- ★段階金利が気になる方

要予約

300回以上
の実績!

ノア・ホーム・コンサルティング(株)

☎03(3861)8631

平日の10時~20時受付

ノア・ホーム・コンサルティング 検索

ベイトウン コア・フェスタ案内 11/23 (土)、11/24 (日)



恒例フリーマーケット 出店者募集中



こども将棋大会 参加者募集中



茶の湯を楽しむ



コーヒーコーナー (11/23、11/24)

今年もやりますフリーマーケット、ちびっ子将棋大会、飴細工も登場、コーヒーコーナー、ポップコーンも。

イベント案内

今年もやります

フリーマーケット

11/23、11/24日 10:00～1600

場所：ベイトウン・コア中庭

参加者募集：フリーマーケット出店を希望する方はメールにてお申し込みください。先着順34組(1日17組)までです。mazmbtn@gmail.com (松村)

めざせチャンピオン

こども将棋大会

11/24日(日) 13:00～

場所：ベイトウン・コア工芸室

参加者募集：参加を希望する方は電話でお申し込みください。先着順24人までです。

電話：211-0918 (高田)

茶の湯を楽しむ

お茶席 (なつめの会)

11/24日(日) 全日

場所：ベイトウン・コア和室

新登場

ポップコーン

11/24日(日) 全日

場所：ベイトウン・コア中庭

新登場

飴細工

11/23、11/24日 11:00～1500

場所：コア 中庭ウッドデッキ

写真、かな書道、絵手紙、アルバム、水彩画。コーヒーを飲みながら作品を鑑賞しワークショップで作品造りを体験できる。

館内展示とワークショップ

力作揃い

ベイトウン写真クラブ

11/23、11/24日 全日

場所：コア・アトリウム

手作りのアルバムをつくりませんか

アルバムの会

展示：11/23、11/24日 全日

場所：コア・アトリウム

写真カット体験ワークショップ
11/24(日) 10:00～16:00

カード作り(材料費100～200円)

壁掛け作り(材料費500円)

写真2～4枚ご持参下さい。誰でも参加できます。

「つくしの会」主催

かな書道展

11/23、11/24日 全日

場所：コア・アトリウム

「すみれの会」主催

絵手紙展

11/23、11/24日 全日

場所：コア・アトリウム

「コア水彩サークル」

水彩画展

11/23、11/24日 全日

場所：コア・ギャラリー

コア・フェスタ ステージプログラム (コア音楽ホール)

打瀬中学校吹奏楽部、幕張総合高校混声合唱団 (高校日本一) 出演！！

11/23
(土)

10:00～11:00 太極拳サークル

11:00～11:30 をどり組

11:50～12:20 幕張総合高校 混声合唱団

12:30～13:30 ダンスキッズ レディーススケッチ

13:30～13:45 MIS ドルフィンズ

13:45～14:15 フルートアンサンブル

14:25～15:25 幕張ベイトウンオーケストラ

15:30～16:10 打瀬中学校 吹奏楽部

11/24
(日)

11月24日(日)

9:00～9:45 会場設営

9:45 開場

10:00～10:30 打瀬詩吟会

10:30～12:30 ベイトウン音楽愛好会

12:30～13:00 ハワイのうた

13:00～14:00 ウクレレサークル

14:00～15:00 千葉ソロギターサークル

15:00～15:30 舞台変更・照明変更

15:30～16:00 コア・チェンバーシンガーズ

17:00～17:00 ジュニアコーラス・フェアリーズ、瀬音、

GAFU